

# Зелёная

Октябрь  
2016 г.

# ЛАМПА

Литературно-художественное приложение к газете «Власть труда»

Юбилейный выпуск

Галина КАНКЕЕВА

Юбилеи приходят внезапно.  
Ослепляя своим торжеством.  
Их нельзя отодвинуть на завтра.  
Как и жизнь свою – на потом.

Этот праздник – проверка на прочность  
Многих дел, что сейчас за плечами.  
В эти дни Вам ещё напророчат  
И успехов, и счастья причалы.

В хороводе речей и здравиц.  
В кругу самых лучших друзей  
Не оставит Вас всё же здравость,  
Трезвость мыслей и смелость идей.

И, окинув свой путь взглядом строгим,  
Смело правде взгляните в лицо.  
Оцените себя по итогам  
Дней сегодняшних, слитых в кольцо.

Круглой даты блестит позолота,  
Сколько зим в ней и лет сошлось!  
Не забыть, не отнять ни на йоту  
Из того, что сбылось-не сбылось.

В юбилеи звезда ярче светит  
Тем, кто верен Любви и Мечте,  
Кто оставил свой след на планете,  
Кто стремится всегда к высоте.

## ЮБИЛЕЙ

### «Зелёной лампе» -15 лет!

Литературное объединение «Зеленая лампа» в Минусинске сформировалось в 2001 году при редакции старейшей в крае газеты «Власть труда». В том же году вышел первый номер «Зеленой лампы», как литературное приложение к газете. До сих пор «ЗЛ» - единственное в Красноярском крае периодическое печатное издание для творческих людей. За эти годы издано пять коллективных сборников и много индивидуальных авторских книг. Также стихи и проза минусинских авторов регулярно публиковались в краевых литературных изданиях: «Поэзия на Енисее», «Литература Сибири», «Литературный Абакан», в альманахе «Енисейский литератор», в трехтомнике «Минусинцы и Великая Отечественная...» и других. В составе литературного объединения «Зеленая лампа» есть лауреаты и дипломанты краевых и региональных конкурсов и фестивалей поэзии, члены Российского Союза писателей, авторы полюбившихся минусинцам песен.

За прошедший период в творческом объединении сложился довольно устойчивый костяк из уже признанных и авторитетных поэтов и прозаиков, рядом с которыми набираются опыта начинающие талантливые литераторы. «Зеленоламповцы», как уважительно называют участников литературного объединения минусинцы, являются частыми и желанными гостями в учебных заведениях города, в трудовых коллективах, регулярно организуют творческие встречи с читателями в библиотеках, участвуют в городских мероприятиях, посвященных интересным событиям и презентациям, практикуют выездные встречи с любителями поэтического слова в других населенных пунктах Минусинского района и юга Красноярского края, участвуют в организации и проведении различных городских литературных фестивалей и конкурсов. Их творчество становится украшением торжественных, юбилейных вечеров, лучшие стихи всё чаще используют при подготовке самых разных праздников, а песни знают и любят в городе.

И все эти годы «Зеленую лампу» всегда по доброму поддерживают и заботливо опекают наши верные друзья-коллеги в лице редакции газеты «Власть труда» и коллектива краеведческого музея имени Н.М.Мартьянова.

У истоков создания литературного объединения стояли уже хорошо известные сегодня минусинцам любителям поэзии Надежда Кирсанова, Виктория Дружинкина, Галина Кузнецова, Галина Канкеева, Леонид Алексеенко, Ольга Тараканова, Георгий Веретенников, Иван Коробков, Людмила Пашкова, Николай Величко и другие.

Вопрос о названии решился довольно просто: встреча творческих людей проходила за столом с настольной лампой с зеленым абажуром.



«Зеленоламповцы» 2016-го года.



Чуть позднее состав литературного объединения пополнился очень самобытными и талантливыми авторами, как Александра Зарубенко, Ольга Павловская, Леонид Смотров, Надежда Кравченко, Алексей Болотников, подтянулась молодежь. Литераторы из «Зеленой лампы» смело и уверенно заявили о себе в многогранном творческом сообществе Минусинска и далеко за его пределами. Первым руководителем литературного объединения стала Галина Александровна Кузнецова, работавшая тогда в газете. Затем длительное время лидером «Зеленой лампы» была член Союза журналистов России, опытный газетчик и известная поэтесса Галина Георгиевна Канкеева.

За прошедший период в деятельности «Зеленой лампы» было много побед и успехов, укреплялся ее авторитет в читательской и просветительской среде, обновлялся состав творческой группы. Не избежали мы и горьких утрат, потеряв за короткий промежуток своих коллег, оставивших яркий и неизгладимый след в нашей творческой истории – Георгия Веретенникова, Ольгу Михайлову, Галину Канкееву и Леонида Алексеенко.

Сегодняшнее литературное объединение «Зеленая лампа», сохраняя сложившиеся традиции и творческий стиль, продолжает совершенствоваться и обновляться в условиях иных реалий жизни, ищет новые, современные формы и образы, и с уверенностью смотрит в будущее.

В этом, юбилейном для нас выпуске литературного приложения, мы хотим познакомить любителей литературного слова с творчеством тех авторов, которые в числе первых прокладывали тернистый путь к сердцам и душам наших добрых читателей и слушателей.

С юбилеем вас, дорогие друзья и коллеги по перу! Всем нам новых творческих удач!

Руководитель литературного объединения «Зеленая лампа» Виталий Вальков

## Они зажгли «Зеленую лампу»



**Галина КУЗНЕЦОВА**

### Лес в инее

Лес в инее,  
 продрогшие осины,  
 И тусклый блеск  
 туманного заката...  
 Невыносимо  
 милая картина  
 Берет в свой плен  
 без срока, без возврата.  
 Здесь каждый шаг –  
 открытие и тайна,  
 И снежный холм,  
 темнеющий едва,  
 И в красоте своей  
 необычайной  
 Заиндевелых веток  
 кружева.  
 Поляны белизна,  
 в снегу стожок соломы –  
 Эскиз природы  
 русской и простой,  
 Пейзаж до боли  
 грустный и знакомый,  
 Не потому ль ты дорог,  
 что родной?...



**Галина КАНКЕЕВА**

### В нашем царстве

Я осталась на троне,  
 Я с него не сошла.  
 Меня больше не тронут  
 В Вашем царстве дела.  
 Не склонилась в поклоне  
 И твоя голова...  
 В шуме волн быстро тонут  
 Наши мысли-слова.  
 Сердце плачет и стонет:  
 Я ль права — не права?  
 На восточном на склоне  
 Дивных гор кружева.  
 Привередливы кони,  
 Не удержишь в меже.  
 Их отправлю в погону  
 На другом рубеже.  
 Украшенье салону —  
 Самоцветов кураж.  
 Незаметно чуть трону  
 Верный свой экипаж.

Ты вернёшься под звоны  
 С колоколен золотых,  
 Не задержат в кордонах  
 Быстрокрылых, лихих.

Донесётся с амвона  
 Мой молитвенный стих.  
 Сердце выдохнет стоном  
 Истин древних, простых.

Я осталась на троне,  
 Не спустилась с Небес.  
 В моей звёздной короне  
 Воссиял звёздный крест.



**Надежда КИРСАНОВА**

### Музе

Муза моя нежная,  
 я твой раб и практик.  
 Родилась в предзимье,  
 в простенькой избе.  
 Муза моя звёздная  
 из каких галактик  
 Ты вдруг опустилась,  
 снизошла ко мне?  
 Может ты мой ангел?  
 Подскажи разгадку...  
 Или душу грешную  
 невзначай нашла?  
 Может ты узрела  
 жизненную хватку,  
 И однажды в немощную  
 без труда вошла?  
 Я теперь не в силах  
 без тебя остаться.  
 Да и ты, пожалуйста,  
 не оставь меня!..  
 Было б мне пятнадцать,  
 или, скажем, двадцать...  
 Я б звенящей тропкой,  
 обошла тебя...  
 Далеко не грёзы  
 мою душу греют.  
 Всё сложнее гораздо,  
 больше и нужней.  
 С вдохновенной музой  
 мои мысли реют.  
 Нет её желанней,  
 ближе и родней.



## Они зажгли «Зеленую лампу»



**Виктория  
ДРУЖИНКИНА**

### Твои слова

- Ты – моя богиня, - говорил  
мне милый, -  
Властвуешь всецело над моей  
душой,  
В этой жизни нашей, грешной,  
но не стылой  
Ты – судьбы подарок для меня  
большой.

- Ты – моя рабыня, - говорил  
любимый, -  
Все, что в твоём сердце, все  
подвластно мне.  
Ты моей любовью на земле  
хранима,  
Ты – мой свежий ветер  
на крутой волне.

...Я б хотела слушать вечно  
голос этот,  
Только б не сужался нашей  
жизни круг.  
Через расстоянья слать тебе  
приветы,  
Дорогой, сердечный,  
незабвенный друг.

Не сбылось, не вышло.  
Смерть нас разлучила.  
Ты унес с собою  
часть моей любви.  
Но храню я в сердце все,  
чем дорожила:  
Нашу юность-радость  
и слова твои...



**Ольга ТАРАКАНОВА**

### Славлю друзей

Мы необычной судьбою повенчаны,  
Знать, под счастливой звездой  
рождены.  
Все, как один, и мужчины,  
и женщины  
В Музу поэзии мы влюблены.

Мы её слуги. Зовут нас - поэтами.  
Чтят, как блаженных, нас люди в  
миру.  
Бог нам дал Слово своё, и поэтому  
Славлю вовеки друзей по перу.

Есть в жизни нашей земной,  
быстротечной  
Почерк особый, как вязь иль курсив.  
Ведь этот мир удивительный,  
вечный  
Верой в любовь и поэзией жив.

Что нам дано: память или забвение?  
Но, а сегодня я вам говорю:  
За наш союз, вот за эти мгновения  
Музу поэзии благодарю.

### Зимний день...

#### Пушкину

Зимний день огранил силуэт,  
Как рукав - белоснежность манжета.  
Чуть заметно дрожит пистолет,  
Так нелепо, в руке у поэта.

Гениально слагая слова  
В вирши,  
жертвой он стал светских сплетен.  
Миром кончить бы вам, господа!  
Но Дантес равнодушен, надменен...

Мы во всём чужеземца виним,  
Только сами и прежде, и ныне:  
Коль имеем - не дорожим,  
А теряем - возводим в святые.

Дух мятежный обрёл свой покой,  
А талант его вечность тревожит.  
Жизнь привычной идёт чередой.  
Снова Пушкин родиться не может.



**Людмила ПАШКОВА**

### Голос в ночи

Мужской мне голос диктовал  
Из темноты суровой ночи:  
Мол, не допел, не дописал,  
Не выразил точней и ярче.

Не дошагал своих дорог,  
Не додал нежности и ласки,  
Не долюбил своих подруг,  
Не досказал сынишке сказки.

И не успел построить дом,  
Не подарил цветов любимой,  
Сад не возрастил своим трудом,  
Не покорила крутой вершины.

А что ж успел? Спросила я,  
И почему твой путь прервался?  
Из тьмы мирского бытия  
В духовный мир я прорывался»

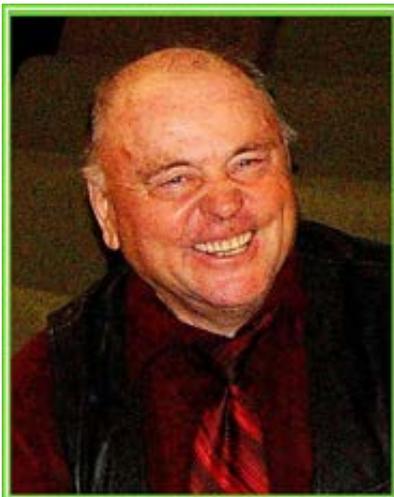
Сквозь мрак насилия и обид  
Я к милосердию стремился.  
Свой нищенский скрывая стыд,  
Высокой лирою делился.

Но сил своих не рассчитал  
И пониманья не дождался,  
Под их ликующий оскал  
С своею жизнью посчитался»

Кто диктовал, не знаю я,  
Но в судьбах множества поэтов  
Так прерывалась их стезя,  
История нам говорит об этом



## Они зажгли «Зеленую лампу»



### Леонид АЛЕКСЕЕНКО

#### Мое Красноярье

Первозданная краса,  
Седых Саян громада.  
На тыщи верст стоят леса,  
Храня таежную прохладу.

Мчит на север Енисей,  
Блестками играя, -  
Жемчужина Сибири всей  
И сердце сказочного края.

Ни снега, ни холода,  
Ни ветра, ни вьюги  
Святые чувства никогда  
В душе и сердце не остудят.

Горы, тундра и тайга,  
Словно в сказке дивной,  
Лишь только здесь поют всегда  
Волшебные природы гимны.

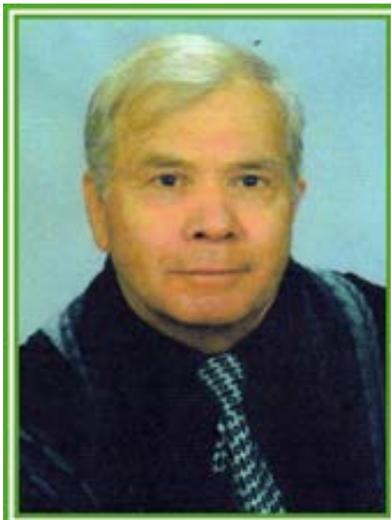
Суровая и щедрая земля,  
Вокруг неведомые дали.  
Судьба моя, любовь моя,  
Мое родное Красноярье!

#### Мы за песню

Город нарядный сегодня  
купается в музыке,  
Властвует всюду, царит  
безраздельно она,  
На многолюдные площади,  
скверы и улицы  
Бурным потоком нахлынула  
звук весна.

В песне мелькает, сверкает  
осколочек солнышка,  
Вечером весело кружится  
звезд хоровод.  
Песня – она словно спелое  
хлебное зернышко,  
Силу волшебную, радость  
и счастье дает.

Песня она словно быстрая  
вольная птица,  
И для полета ей нужен  
широкий простор,  
Радугой вспыхнет, иль ярким  
костром загорится,  
Если ее вдруг подхватит  
большой дружный хор.



### Георгий ВЕРЕТЕННИКОВ

#### Отрывок из стихотворения «Спящий Саян»

Много на свете красивой природы-  
Крепких сибирских берез, тополей.  
Только в молве знатоков и в народе-  
Лучше всего любоваться тайгой.

Горы осыпаны елью, пихтою,  
Кроны кудлатого кедра, двоясь,  
Высятся гордо, накрыв под собою  
Гроздь рябины, моховую вязь.

Там, меж стволов исполинов  
таежных  
Скромно березка листвою шумит.  
Поросль вздымается там, где  
валежник

Трухлой колодой годами лежит.

Мохом подернут. В зеленом узоре  
Сети расставил таежный паук,  
И, поджидая добычу в дозоре,  
Спрятался в щель, за валежником  
сук.

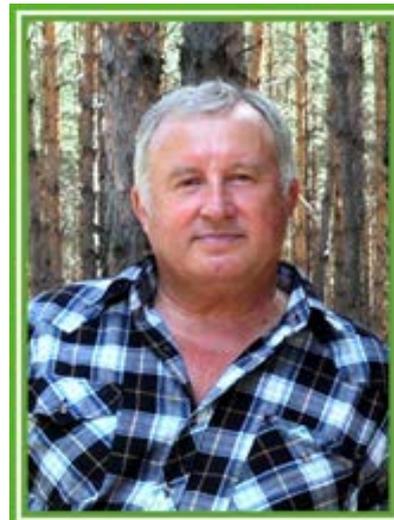
Елочка нежно к осинке прижалась.  
Лапкой игольчатой гладит пенек.  
Птичка-пичужка, спорхнув,  
испугалась.

Эх, красотища, Ну что за денек?!

Ласковый ветер прохладой дышит,  
Солнышко где-то над кедром парит.  
Что-то рябинку легонько колыхнет,  
Рядом костер под ведерком горит.

Дышится мягко влажностью нежной.  
Сколько озона разлило окрест!  
В гору подняться безтропью  
таежной

Можно без усталости за десять верст



### Землякам

Красноярье моё, Красноярье,  
Енисей распротёр берега,  
А на них и снега Заполярья,  
Как бескрайнее море - тайга.

Здесь не терпят пустых разговоров,  
А в почёте отвага и труд.  
На суровых сибирских просторах,  
Люди сильные духом живут.

Здесь нашли в своей жизни  
призвание:  
Металлург, лесоруб и моряк.  
И звучит, как заслуги признание,  
Слово гордое - «Я Сибиряк»!

Покорители снежного рая,  
Труд ваш славный не меркнет в  
веках.  
Гордость вы Красноярского края,  
Он в надёжных рабочих руках.

Я достойней народа не знаю,  
Вам веселье и подвиг с руки.  
Счастья - вам, процветания - краю,  
Дорогие мои земляки!

### Белый танец

Вновь осень на землю лист жёлтый  
роняет,  
Унылая серая даль...  
А где-то на плечи зима примеряет  
Из пуха лебяжьего шаль.

Ветер холодный в полях волком воет,  
Тоску навевая, печаль,  
И скоро озябшую землю укроет  
Из белых снежинок вуаль.

Откроет зима свой сезон белым  
танцем,  
Уронит пуховую шаль,  
И будет искриться, сверкать нежным  
глянцем

Бескрайняя снежная даль



## Они зажгли «Зеленую лампу»



**Светлана ВАСИЛЬЕВА**

### Моя Россия

Россия Блока и Есенина,  
Веков прошедших и моя,  
С безмолвной слякотью осеннею  
И пьяными средь бела дня.

С звенящей рощей соловьиною,  
С печальным шепотом берез,  
С историей кроваво-длинною  
И морем выплаканных слез.

Моя Россия - путь не пройденный,  
Любовь дарившая чужим,  
Моя безудержная Родина  
не может как другие, жить.

Ее глаза-озера синие,  
Ромашки в поле на ветру.  
В тяжелый час упорно-сильная,  
Она смеется поутру.

Страна с просторами бескрайними,  
С ошибками былых глупцов,  
Жила мечтами и желаньями,  
Отторгнув гениев-творцов.

Взращенная рососо утренней,  
Осыпана дождем листвы.  
Пора ей стать когда-то мудрою  
В финале начатой главы.

Свободы жаждой опьяненная,  
Тебя сегодня не сужу.  
Страна, в который раз рожденная,  
Тебе и я принадлежу.

Твою впитала стойкость гордую,  
Во мне течет кровь твоих рек.  
В твою любовь поверю твердо я,  
Твоей улыбке на заре.

Мой век становится историей,  
Я жизнь свою в него волью.  
Страну с бескрайними просторами,  
Мою Россию я люблю.



**Анастасия ЗАЦЕПИНА**

### Ещё раз

Холодно...  
Пыльная память  
растрепанно-резких рук.  
Стук.  
Правда вывернутых  
наизнанку лиц.  
Вниз.  
Ещё раз, ещё раз!  
Холодно.  
Поцелуй Люцифера  
на выстуженных губах.  
Крах.  
Полоумный триумф –  
истерика по Любви.  
Трави  
ядом-гадом,  
мёдом-голодом.  
Холодно?  
Первородный мрак  
разрывает мой хилый свет...  
Бред!  
Вне сомненья – паденья.  
Распалась семижды.  
Подожди!  
Тик-так, так-тик... миг.  
Шаг, полшага,  
ни шага до конца...  
Сердца пропитаны адом.  
Не смог постичь, упустил.  
Простить?!  
Тик-так, тик-так...  
Пустяк...  
Хо-лод-но.



**Владимир  
ТОРОЧЕШНИКОВ**

### О песнях Бориса Мокроусова

Потакая самым разным вкусам,  
создал сотни песен Мокроусов.  
Лирику с напевностью сплетая,  
разнеслась над миром песен стая.  
Как сберег матрос «Заветный  
камень», пронесенный через дым  
и пламень. Про «Красивые над  
Волгою закаты» пели, когда шли  
в солдаты. Про «Пути-дорожки  
фронтные», шли по ним машины  
боевые. Коль победу добывать  
солдату, значит «...помирать нам  
рановато». Кто не знает песню  
про цветочки, те, что «хороши  
весной в саду». В душах наших  
поселились прочно, автор здесь  
любовь имел ввиду. Плачут  
кнопочки под теплюю ладонью,  
от ночной прохлады воздух чист.  
В паре с «Одиною гармонью»  
бродит неумемный гармонист.  
Снова о любви, как теме вечной,  
«Сталевары с улицы Заречной».  
Парня под окном у ненаглядной,  
Сормовца «в рубашечке нарядной»  
и другого, славшего пакеты в  
Вологду. Вот только без ответа  
были песни о родной России, о  
«кострах далеких», о «девченке», и  
о Курочкине, что был всех красивей,  
пел своей «черешне» жаваронком.  
Напоследок, вспомним мы о сыне,  
по бурлящей мчавшемся России.  
Том, что саблей острою звеня,  
торопил горячего коня. Этот гимн  
о «мстителях неуловимых» стал  
последней песней. Лебединой...  
Композитор создал массу песен -  
мир без этих песен был бы тесен.

## Они зажгли «Зеленую лампу»



**Александра  
ЗАРУБЕНКО**

### Ночка долгая, ночка зимняя

Ночка зимняя, ночка долгая,  
Небо звёздное да луна.  
Ты зачем ко мне, доля горькая,  
Из чужих краёв забрела?

Отцвела любовь, как весенний цвет,  
Унесли ветра аромат.  
Перстенёк хранит той любви секрет,  
Опустел зимой встречи сад.

Душа полнится ожиданием  
Птиц-соловухек по весне,  
Переливом трель и свидание  
Всё мне чудится в зимнем сне.

Ветры вьюжные, зима снежная  
Вся укуталась в тишину.  
По дороге мчит тьма крошечная,  
Не отсчитывая минут.

Под смычком души льется музыка,  
То бравурная, то тоской.  
То вдруг слышится голос узника,  
Цепи звяканье по Тверской.

То набатом крик раздражающий -  
Как спасение от тоски,  
То молчания миг пугающий,  
Настроению вопреки.

Ночка долгая, ночка зимняя,  
Звёзд на небе не сосчитать.  
Скука слёзная, скука льдинная,  
Мне шагов твоих не познать.

Ты зачем ко мне, доля-долюшка,  
Из чужих краёв забрела?  
Прилети ко мне долей-волюшкой,  
Подари на заре взмах крыла.



**Вера ГРАМАТУНОВА**

### Новогодняя ночь

Новогодняя ночь наши судьбы связала,  
Таял снег на губах и ресницах моих.  
Без меня скорый поезд ушёл от вокзала,  
И остался притихший перрон для двоих.

В ту далёкую ночь мы дарили подарки:  
Ты – букетик цветов, я тебе – поцелуй.  
В ту морозную ночь нам с тобой было жарко,  
И кружил снегопад в свете ласковых струй.

В парке ёлка горела цветными огнями,  
В брызгах ярких гирлянд мы вели хоровод.  
Поднимали фужеры, и пили с друзьями  
За любовь без разлук и за следующий год.

Тихо падает снег. В эту ночь, как и прежде,  
Нежно даришь цветы, нас кружит небосвод.  
И шагаем мы к парку с внучонком, в надежде  
Поводить вокруг ёлки в огнях хоровод.

### В поиске удачи

Напрасно в букете сирени  
Цветок из пяти лепестков  
Искала и тратила время:  
Удачу найти нелегко.

Она от меня упорхнула,  
Как птица, оставив перо,  
До самого сердца коснулась,  
Надежду вселив на добро...

Рубли для меня – не удача,  
Не модным считают добро.  
И зря время попусту трачу:  
Не выведен счастья синдром.



**Ольга ПАВЛОВСКАЯ**

\* \* \*

Зимние вьюжат метели,  
Ветер стучится в окно...  
Присяду на край постели,  
Мне рядом с тобою тепло.

Укутаны снегом ели.  
Барханы кругом намело.  
Присяду на край постели,  
Мне с тобой рядом тепло.

Не только в разгул метели,  
В затишье ль – не все ли равно,  
Присяду на край постели,  
Мне рядом с тобою тепло.

### Крещенская ночь

Я слышу шелест, звук ветров,  
Я слышу звон колоколов.  
И вся планета в тишине  
Звонит в серебряной струне.

И в ночь Господнего крещенья,  
Душа желает очищенья.  
Я вновь спешу, спешу к тебе,  
Родник мой милый при луне.

И Дух святой со мной был рядом,  
Хотя не встретились мы взглядом,  
Он охранял источник мой,  
С ним обретала я покой.

Березки в кружевах сияли,  
В алмазах веточки сверкали,  
Мороз над елками витал,  
И снег пушистый рассыпал.

Блестела чаша хрустала,  
И лунный свет светил не зря.  
Родник журчал, сверкал струей,  
Он ждал меня, родной

## Они зажгли «Зеленую лампу»



**Иван КОРОБКОВ**

### Из моей биографии

Я родился в Сибири,  
У крутых берегов Енисея.  
В старовера семье,  
Где сединам и честь, и почет.  
Говорила мне бабка,  
Что род наш идет от Расеи -  
Мы оттуда, где Волга  
Привольно под Вольском течет.  
Наши корни остались там  
И живы, наверно.  
И крутые побеги  
Взметнулись в безбрежную высь.  
Я родился в Сибири,  
Где гнутся певучие вербы,  
И росу осыпает  
От ветра сеченый карниз.  
Шла весна по земле,  
То играя в лучах, то робея.  
Над рекою и полем  
Клубился молочный туман.  
Майской ночью меня  
Родила на заре Пелагея,  
И в честь предка назвала:  
Пусть будет — Иван.



**Дмитрий ШАБАНОВ**

\* \* \*

Ночи опять стали тёмными,  
И запоздалым зверьком  
Бродит тропами урёмными  
Ветер с лихим хохолком.  
В кольца тугие закручены,  
Тучи идут не сеша.  
Улиц клубятся излучины.  
Воздух духмян и шершав.  
Небо, как мачеха строгая,  
Звёзд не пускает в полёт.  
В роще твердыня глубокая  
Сохлые листья жуёт.  
Сад не скучнеет потерями  
И не считает листву.  
Сыплется птичьими перьями  
Горстка луны на траву.  
Кроткое, нежное, инеем  
Пепельным ляжет во тьме.  
Пишет рассыпчатым инеем  
Лето в последнем письме.  
И, на припёке уставшая,  
Горный пройдя перевал,  
Осень является вставшая,  
Нас приглашая на бал.  
Кто-то гуляет до полночи,  
В празднике дух отводя.  
Хочется крикнуть: «Да полно те!  
Слышишь призывы дождя!»  
Крикнуть: «Что ж, осень, устраивай  
Жизнь на излюбленный лад.  
Мех расстели горностаевый,  
Сшей бирюзовый подклад.  
Флейту – пикколо игристую  
Сделай под песню свою.  
Сдернув перчатку душистую,  
Руку на танец даю!»



**Ольга МИХАЙЛОВА**

### Реликвия

Я подарок папы свято берегу,  
Чашечку для чая с вязью на боку.  
Год тридцать девятый, вязь  
блестит, жива,  
Папы нет полвека, - реликвия цела.  
Чашечка в серванте украшает ряд,  
Переезды вынесла, не потеряв  
«наряд».  
В семьдесят годочков – просто  
молодец!  
Её любимой дочке с курорта вез  
отец.

### Предзимье

Кудри рыжие берёзок  
Унесли ветра степные,  
И стоят они потупясь,  
Словно девицы нагие.  
Впереди зима, морозы,  
Вьюги, да снега густые,  
По ветвям развесят иней  
Ветры северные, злые.  
Осень в сердце закрадётся,  
Растревя свои наряды,  
За собою тащит тучи  
И дождей косые взгляды.  
Ели – рыцари дозора  
Устремили в небо пики,  
Рвут покровы туч свинцовых,  
Чтоб увидеть солнца блики.



Юбилейный выпуск  
«Зелёная лампа»

Подготовлен литературным объединением «Зелёная лампа»,  
при поддержке Администрации города Минусинска

Тираж 100  
экз.